

## **23 MAGGIO 2010 - PIAZZA VERGA** **COPIONE**

**(Musica o Accordi per richiamare l'attenzione)**

**SALUTI DI SALVATORE RESCA**

**VIDEO: "FUNERALE FALCONE"**

**CANZONE: "DORMI E VOLA" (LAUTARI)**

**RECITAZIONE: {GENNARO}** Sono Antonio Montinaro, capo della scorta di Giovanni Falcone, ucciso nella strage di Capaci il 23 maggio 1992: Io ho sempre definito che chiunque fa questa attività deve avere la capacità di scegliere tra la paura e la vigliaccheria. La paura è qualcosa che tutti abbiamo: chi ha paura sogna, chi ha paura ama, chi ha paura piange. È un sentimento umano. È la vigliaccheria che non si capisce, e non deve rientrare nell'ottica umana. Io, come tutti gli uomini, ho paura, ma non sono un vigliacco. Nella mia posizione la paura è lasciare, magari, i bambini soli. Per l'uomo sposato la paura si gestisce in virtù della propria famiglia, si ha paura di lasciarli soli, si ha paura di non avere la capacità di morire per una ragione valida, certamente in Italia morire perché si è poliziotti...non so fino a che punto valga la pena, e l'abbiamo visto, in molti casi ci si dimentica quasi completamente delle famiglie dei poliziotti uccisi.

**CANZONE: "MALARAZZA" (D. MODUGNO)**

**SCUOLA I.T.G COLAJANNI DI RIPOSTO (recitazione)**

**CANZONE: "UP PATRIOTS TO ARMS" (F. BATTIATO)**

**RECITAZIONE: {GRAZIA}** Dicono di me che sono stata la prima donna d'onore. La prima donna di mafia a pentirsi. I giornali si sono sbizzarriti.

"Il pentimento della donna-boss", "Giusy Vitale dirigeva la potente e spietata cosca di Partinico", "Lady mafia, che volle essere più potente dei boss", "La boss in gonnella."

Loro, i miei fratelli che mi vorrebbero vedere morta, dicono che Giusy Vitale ormai è "*nuddu ammiscatu cu nenti*"- ma stu *nenti* li ha messi in ginocchio e "*l'ha fatto solo perché i suoi figli non fossero costretti a vivere come lei*", a subire una vita come la sua, in cui l'amore di casa, quello che respiri in famiglia, diventa una trappola mortale.

Sono stata arrestata nel 1998.

Mentre ero detenuta mi portarono mia figlia in carcere, allora aveva sei anni, mi chiese perché ero finita lì dentro e poi: **{MIA}** "*mamma, che cos'è l'associazione mafiosa?*"

**VIDEO: "RISPOSTA FALCONE + LA VERITÀ SULL'ATTENTATO ALL'ADDAURA + CUFFARO AL COSTANZO SHOW"**

**CANZONE: "POVERA PATRIA" (F. BATTIATO)**

**VIDEO: "FALCONE SOTTO SCORTA"**

**BREVE INTERMEZZO MUSICALE {ALESSANDRO}**

**RECITAZIONE: {ELIO MIANO}** Dal libro "*Le due Guerre*" di Gian Carlo Caselli: vivevo solo, in un palazzone di otto piani di fronte al parco della Favorita. Solo nel vero senso della parola, dal momento che soltanto il mio alloggio era occupato. Tutti gli altri erano stati lasciati vuoti, per maggiore sicurezza.

A difesa della mia abitazione c'erano militari armati al piano terra e militari armati sul pianerottolo. Uscendo dall'ascensore ci si trovava di fronte una vera e propria trincea: filo spinato, sacchetti di sabbia, un soldato in tuta mimetica con tanto di elmetto e mitra con pallottola in canna, ventiquattro'ore su ventiquattro. L'alloggio aveva porte e finestre super-blindate, praticamente sempre chiuse, dal momento che aprirle era sconsigliato, e comunque richiedeva una gran fatica. Soltanto uno spiraglio, talvolta, per vedere le luci di Palermo di notte, almeno da lontano e dall'alto.

Ma la Torre della Favorita, a un certo punto, non fu più sufficientemente sicura. L'allora questore di Palermo Arnaldo La Barbera venne a sapere, da fonti evidentemente attendibili, di un attentato in preparazione: un missile o un bazooka a lunga gittata per colpire il mio appartamento dal monte Pellegrino, proprio davanti al Parco della Favorita.

Quella volta venni allontanato dalla città di gran fretta. Senza neanche avere il tempo di fare le valigie, fui spedito dal questore all'aeroporto militare di Boccadifalco. Ero l'unico civile ad abitarci, circondato da esercito, polizia e carabinieri.

**CANZONE: "PENSA" (F. MORO)**

**SCUOLA I.T.G. COLAJANNI DI RIPOSTO (Video da proiettare)**

**CANZONE: "STRADA FACENDO" (C. BAGLIONI)**

**RECITAZIONE: {ALDO TOSCANO} "MONOLOGO DI PERICLE"**

**CANZONE: "LA LIBERTÀ" (G. GABER)**